

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр эстетического воспитания детей и молодежи» городского округа Самара



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ-ХУДОЖНИКОВ

Форсайт-сессия «Методическая грамотность педагога
как средство повышения качества обучения»

в рамках закрытия Областной стажерской площадки
«Электронные образовательные ресурсы
как средство повышения эффективности
и качества обучения в допобразовании»

Гудкова Ольга Владимировна,

педагог дополнительного образования

МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара

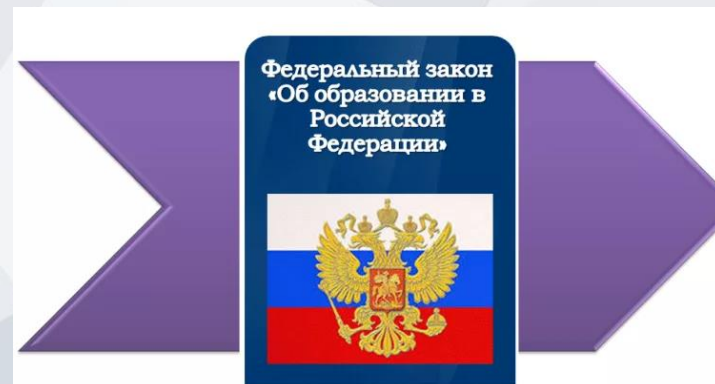
Дистанционное обучение и его ценностно-смысловое назначение в системе дополнительного образования



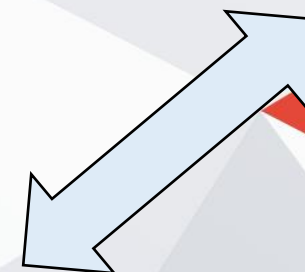
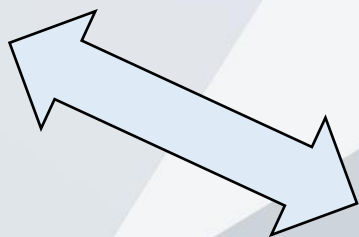
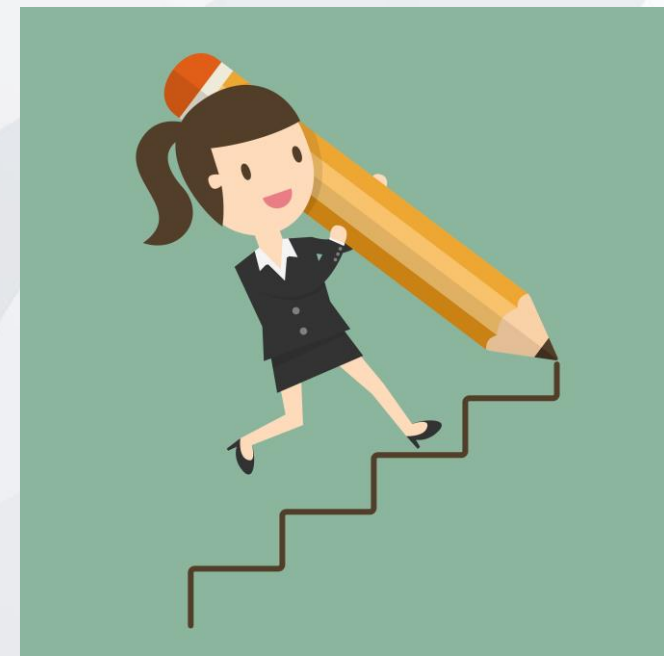
**Образовательная среда
и дистанционное обучение – прочная позиция**

**Первое дистанционное обучение –
послереволюционное время
(почтовая переписка –
заочная самостоятельная работа)**

**Дистанционное обучение –
новый статус (с 2000 года)**



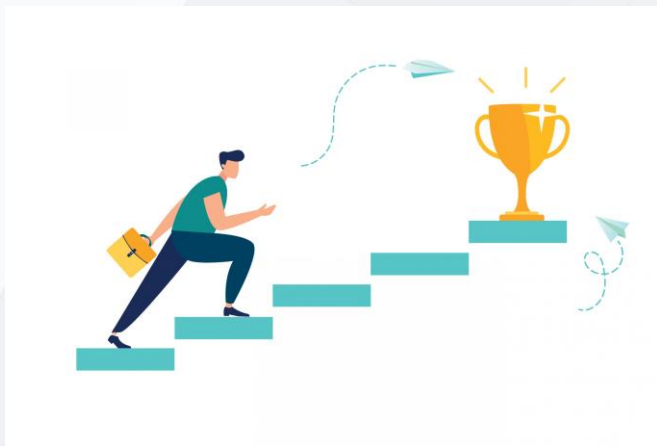
Дистанционное обучение и его ценностно-смысловое назначение в системе дополнительного образования



Актуальность дистанционного обучения в контексте художественного образования



Мотивация



Дополнительные ресурсы

обучение при ограничении



Охват территориально -удаленных районов



Большие
возможности,
в том числе
для детей с
ОВЗ

Многообразие дистанционных форм обучения в образовательной деятельности художественной направленности



презентации

**видео
уроки**

**мастер-
классы**

опросники

**чат-
занятия**

вебинары

викторины

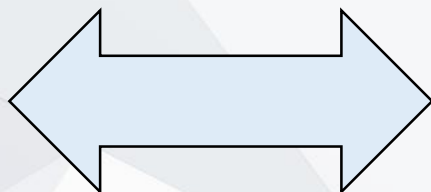


Образовательная и досуговая деятельность. Вариативность и интеграция в выборе форм дистанционного обучения. Модуль-блок



✓
**Образовательная
деятельность**

✓ **Модуль**



✓
**Досуговая
деятельность**

✓ **Блок**

**ВАРИАТИВНОСТИ
И ИНТЕГРАЦИЯ**

Блок - как вариант слияния разнообразных дистанционных форм обучения в деятельности педагога-художника.

Тематическое единение форм дистанционного обучения в формировании блока



Реализация основных задач и их последовательность в образовательном художественном процессе через дистанционные формы обучения

**Информационный
блок (презентация)
обучающие задачи**

**Проблемный или
практический блок
(видеоуроки)
воспитывающие
задачи**

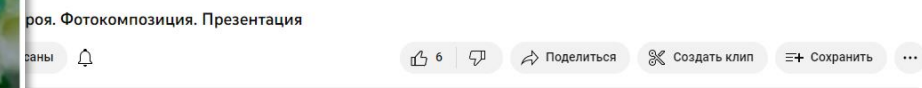
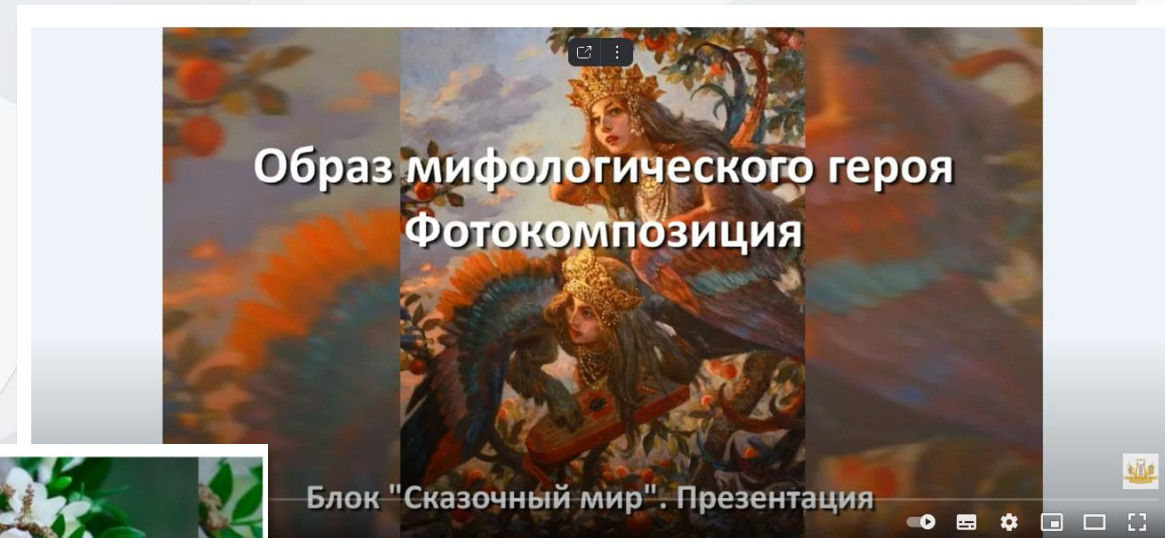
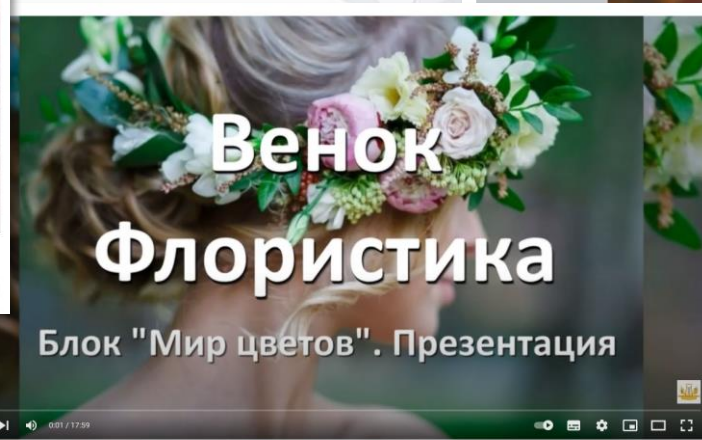
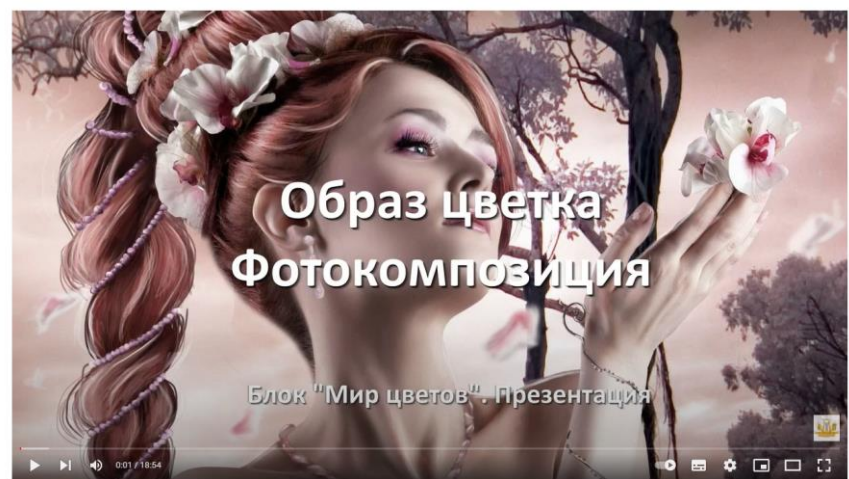
**Блок проверки
(мастер-классы)
контрольно-
оценочные задачи**



Реализация основных задач и их последовательность в образовательном художественном процессе через дистанционные формы обучения



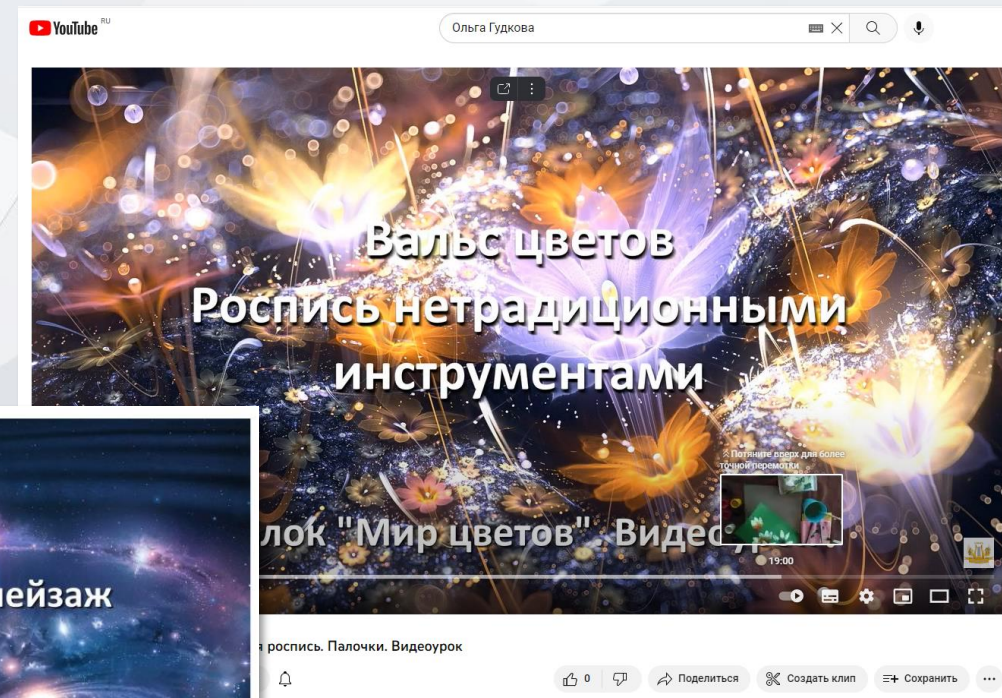
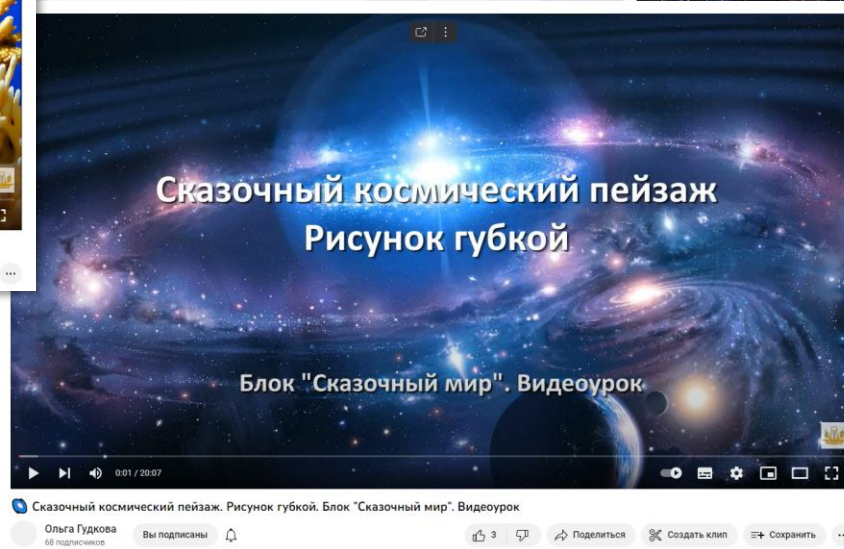
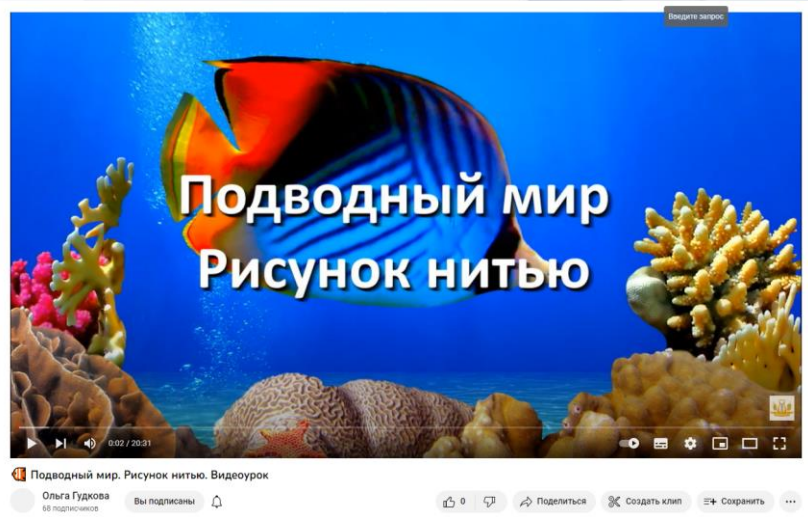
Информационный блок (презентация)



Реализация основных задач и их последовательность в образовательном художественном процессе через дистанционные формы обучения



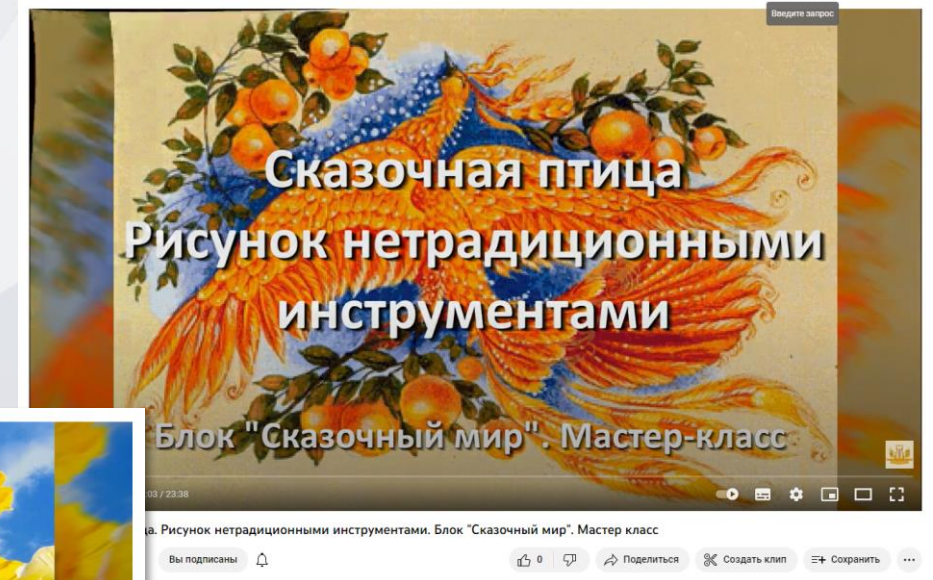
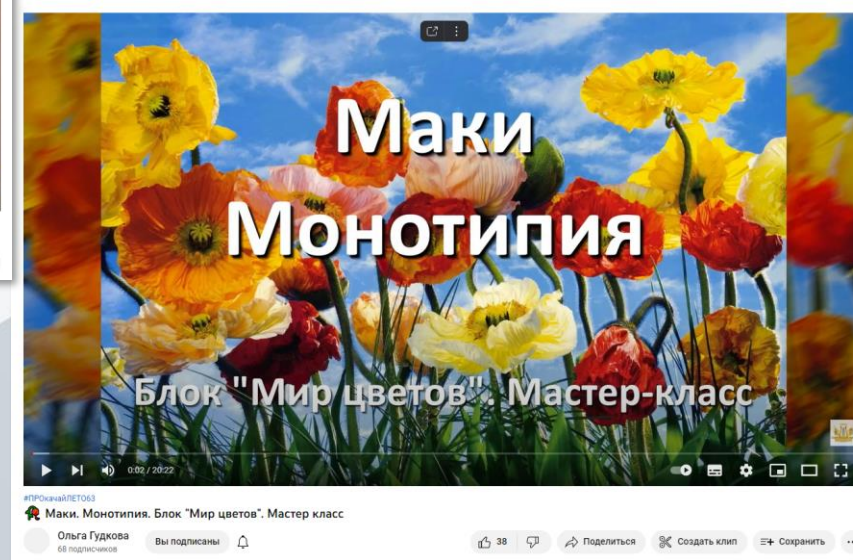
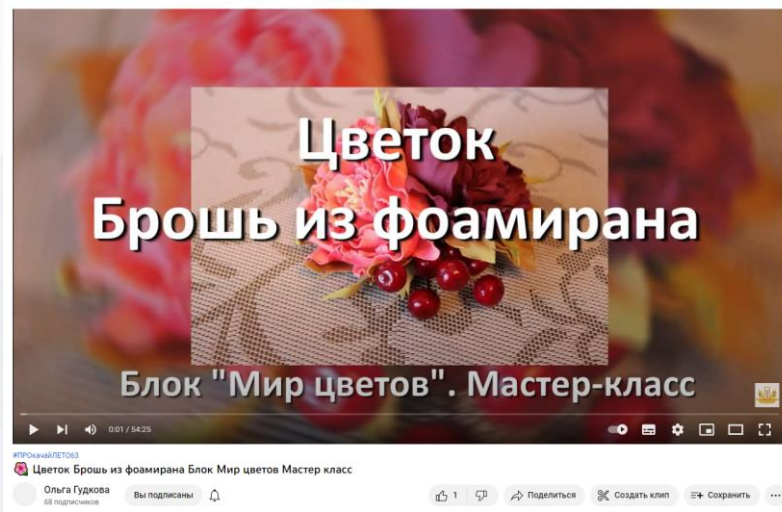
**Проблемный или
практический блок
(видеоуроки)**



Реализация основных задач и их последовательность в образовательном художественном процессе через дистанционные формы обучения



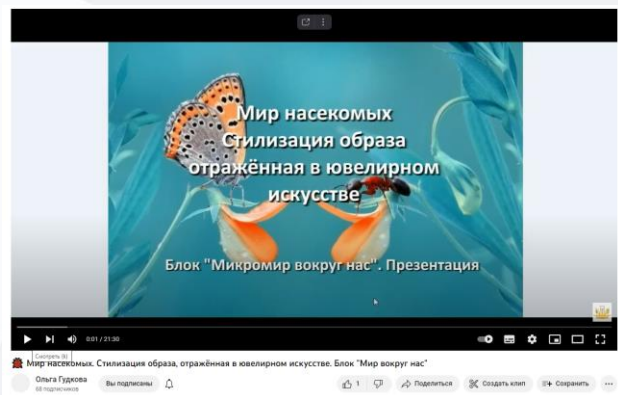
**Блок проверки
(мастер-классы)**



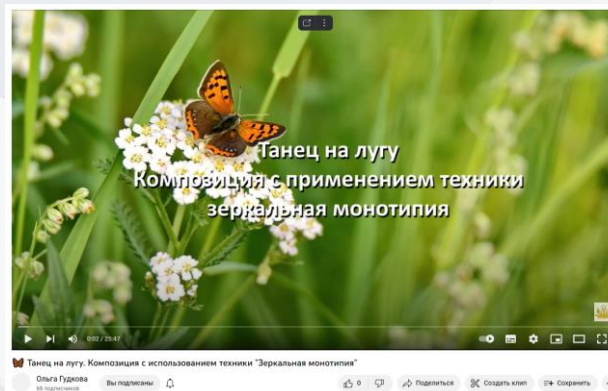
Реализация основных задач и их последовательность в образовательном художественном процессе через дистанционные формы обучения



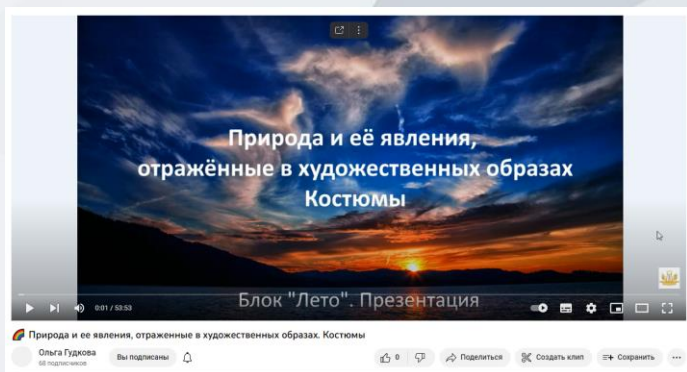
**Тестово-
информационный
блок**



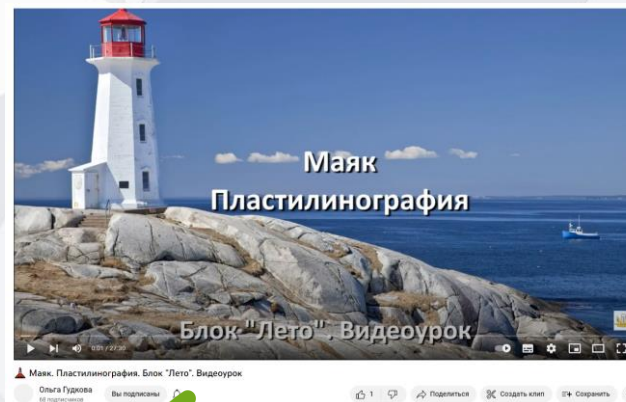
 **презентация**



 **мастер-класс**



 **презентация**



 **видеоурок**

**Тестово-
практический
блок**

Обобщение опыта использования дистанционных форм обучения в образовательной деятельности педагога-художника (проект «Творческие каникулы»)



Образовательная деятельность



Департамент образования Администрации городского округа Самара
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Принята на заседании
методического совета
от «03» июня 2022г.
Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара
И.Ф. Цыганова
Принята № 508/02-04
от «03» июня 2022г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«9» (базовый уровень)

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 5-7, 8 - 11 лет.
Срок реализации: 3 года

Разработчик:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦЭВДМ г. о. Самара
Кучер Татьяна Валентиновна

11 ИЮНЯ

Направление	Время занятия и адрес сайта	Педагог	Название мероприятия, краткое описание	Ссылка на ресурс
Выпускные проекты	10:00-10:00	Чурча Наталья Владимировна	История создания проекта «10 летняя девочка». Конкурс «Самый красивый рисунок» (17 лет) – одна из главных целей и первый шаг в развитии творческих способностей ребенка. И в процессе работы учащиеся получают удовольствие от процесса работы и знания, что они сделали что-то хорошее. Целью проекта является создание выставки «Самый красивый рисунок» и ее презентация.	Платформа 20004 488-58-58-04-11 проект 6/2022
	10:00-10:30 10:30-10:30 10:30-10:30	Васильева Наталья Владимировна Курочкин Кирилл Владимирович Рябенко Татьяна Владимировна	Выставка рисунков «Самый красивый рисунок». Цель: Развивать творческие способности детей, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
Музыкальный класс	11:00-11:30 11:30-11:30	Осипова Мария Александровна	Экспресс-курс «Музыка и ритм» (разработка и проведение музыкального спектакля).	Платформа 20004 348-65-34-21 проект 5/2022
	10:30-11:00 12:30-13:00	Павленко Светлана Владимировна Сидорова Мария Владимировна Виноградова Евгения Владимировна	Цели: развитие творческих способностей обучающихся, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
Музыкальный класс	10:00-10:30 12:00-12:30	Настаскина Анастасия Александровна	«Дети рисуют». Работа с учащимися на тему: «Рисование и музыка».	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022

11 ИЮНЯ

Направление	Время занятия и адрес сайта	Педагог	Название мероприятия, краткое описание	Ссылка на ресурс
Музыкальный класс	11:00-11:30 11:30-11:30	Осипова Мария Александровна	Экспресс-курс «Музыка и ритм» (разработка и проведение музыкального спектакля).	Платформа 20004 348-65-34-21 проект 5/2022
	10:30-11:00 12:30-13:00	Павленко Светлана Владимировна Сидорова Мария Владимировна Виноградова Евгения Владимировна	Цели: развитие творческих способностей обучающихся, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
Музыкальный класс	10:00-10:30 12:00-12:30	Настаскина Анастасия Александровна	«Дети рисуют». Работа с учащимися на тему: «Рисование и музыка».	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022

3 ИЮНЯ

Направление	Время занятия и адрес сайта	Педагог	Название мероприятия, краткое описание	Ссылка на ресурс
Музыкальный класс	10:00-10:30 10:30-10:30	Васильева Наталья Владимировна Курочкин Кирилл Владимирович Рябенко Татьяна Владимировна	Выставка рисунков «Самый красивый рисунок». Цель: Развивать творческие способности детей, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
	11:00-11:30 11:30-11:30	Осипова Мария Александровна	Экспресс-курс «Музыка и ритм» (разработка и проведение музыкального спектакля).	Платформа 20004 348-65-34-21 проект 5/2022
Музыкальный класс	10:30-11:00 12:30-13:00	Павленко Светлана Владимировна Сидорова Мария Владимировна Виноградова Евгения Владимировна	Цели: развитие творческих способностей обучающихся, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
	10:00-10:30 12:00-12:30	Настаскина Анастасия Александровна	«Дети рисуют». Работа с учащимися на тему: «Рисование и музыка».	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022

11 ИЮНЯ

Направление	Время занятия и адрес сайта	Педагог	Название мероприятия, краткое описание	Ссылка на ресурс
Музыкальный класс	10:00-10:30 10:30-10:30	Васильева Наталья Владимировна Курочкин Кирилл Владимирович Рябенко Татьяна Владимировна	Выставка рисунков «Самый красивый рисунок». Цель: Развивать творческие способности детей, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
	11:00-11:30 11:30-11:30	Осипова Мария Александровна	Экспресс-курс «Музыка и ритм» (разработка и проведение музыкального спектакля).	Платформа 20004 348-65-34-21 проект 5/2022
Музыкальный класс	10:30-11:00 12:30-13:00	Павленко Светлана Владимировна Сидорова Мария Владимировна Виноградова Евгения Владимировна	Цели: развитие творческих способностей обучающихся, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
	10:00-10:30 12:00-12:30	Настаскина Анастасия Александровна	«Дети рисуют». Работа с учащимися на тему: «Рисование и музыка».	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022

11 ИЮНЯ

Направление	Время занятия и адрес сайта	Педагог	Название мероприятия, краткое описание	Ссылка на ресурс
Музыкальный класс	10:00-10:30 10:30-10:30	Васильева Наталья Владимировна Курочкин Кирилл Владимирович Рябенко Татьяна Владимировна	Выставка рисунков «Самый красивый рисунок». Цель: Развивать творческие способности детей, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
	11:00-11:30 11:30-11:30	Осипова Мария Александровна	Экспресс-курс «Музыка и ритм» (разработка и проведение музыкального спектакля).	Платформа 20004 348-65-34-21 проект 5/2022
Музыкальный класс	10:30-11:00 12:30-13:00	Павленко Светлана Владимировна Сидорова Мария Владимировна Виноградова Евгения Владимировна	Цели: развитие творческих способностей обучающихся, умение работать с цветом, композицией, формой.	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022
	10:00-10:30 12:00-12:30	Настаскина Анастасия Александровна	«Дети рисуют». Работа с учащимися на тему: «Рисование и музыка».	Платформа 20004 6023-9167 проект 7/2022



Наши координаты:
www.centersamara.ru

<https://vk.com/centersamara>